

**CURRICULUM VITAE**  
**Claudio Menichelli**

Aggiornato al 27 luglio 2017

- **NOTA BIOGRAFICA**
- **ATTIVITÀ SCIENTIFICA E PROFESSIONALE**
- **ATTIVITÀ ACCADEMICA E DIDATTICA**
- **PUBBLICAZIONI**

## NOTA BIOGRAFICA

Nato a Roma il 6 dicembre 1950;

ha conseguito il diploma di Maturità classica a Roma il 26 luglio 1968 presso il Liceo Ginnasio Augusto.

Ha conseguito la laurea in Architettura a Venezia con 110/110 e lode, il 13 marzo 1986, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (ora Università IUAV di Venezia).

Ha conseguito l'abilitazione all'esercizio della professione di Architetto nel 1986, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia - IUAV.

Dal 1990 è iscritto all'albo dell'Ordine degli Architetti di Venezia;

Dal 2009 è iscritto all'Elenco dei collaudatori tecnici della Regione Veneto.

Ha svolto attività di insegnamento non continuativa, dal 1973 al 1980, come supplente temporaneo.

È stato in servizio presso il MiBACT - Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna dal 1980 al 2011, prima come Disegnatore e Capo tecnico, poi, dal 1993, come Architetto direttore, quindi, dal 2006, come Architetto direttore coordinatore, fino al 31.12.2011, data di cessazione dal servizio per collocazione in quiescenza.

È stato professore a contratto presso l'Università IUAV di Venezia dal 1997 al 2009 per il settore scientifico-disciplinare ICAR 19 – RESTAURO.

È stato Consigliere dell'Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori e Conservatori della Provincia di Venezia.

È stato membro del CDA della Fondazione Architetti di Venezia.

## PRINCIPALI ATTIVITÀ E INCARICHI ATTUALI

Libero professionista Architetto.

Componente dell'Unità di ricerca " Architetture e archeologie dei paesaggi della produzione" dell'Università IUAV di Venezia.

Direttore associato del *Dipartimento Restauro* di "+39 Architects - Planning, Architecture, Design": Network di professionisti che operano in diversi ambiti disciplinari dell'Architettura.

Membro del Consiglio direttivo di AIPAI, Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale

Componente della Segreteria e della Commissione scientifica di "Scienza e Beni Culturali", associazione che promuove lo studio e la ricerca per la conservazione del patrimonio culturale.

Socio aderente di SIRA, Società Italiana per il Restauro Architettonico - Società scientifica per la diffusione e l'approfondimento della cultura della conservazione e del restauro in Italia e nel mondo.

## ATTIVITÀ SCIENTIFICA E PROFESSIONALE

Nel corso dell'attività presso la Soprintendenza ha progettato e diretto numerosi restauri di edifici in area veneziana e svolto l'attività di Responsabile unico del procedimento.

In particolare:

- *Chiesa della Maddalena* - Venezia (1986-2007 - progettazione e direzione lavori, Responsabile Unico del Procedimento);



CHIESA DELLA MADDALENA

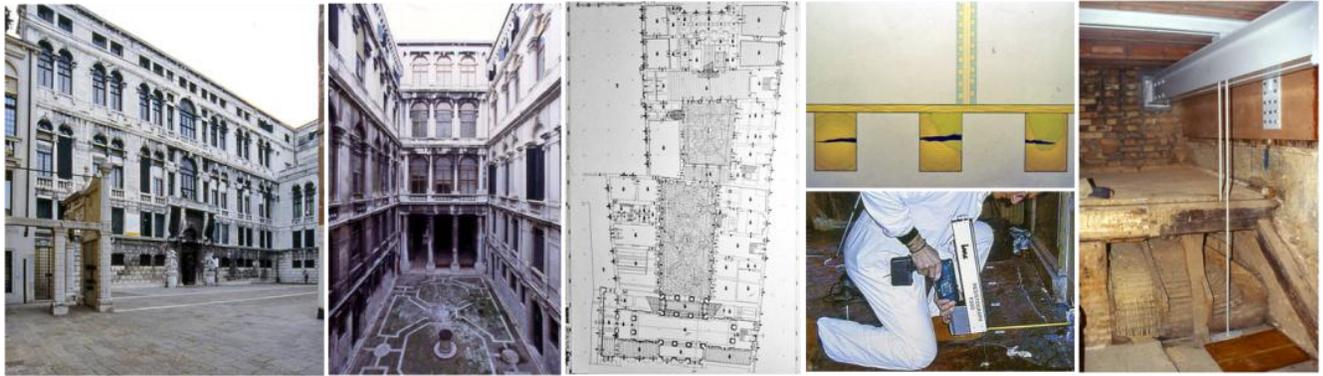
- *Chiesa di San Zan Degolà* - Venezia (1988-1995 - progettazione e direzione lavori);
- *Arsenale - Corderie* - Venezia (1989-1995 - progettazione e direzione lavori);
- *Ca' d'Oro - Galleria Giorgio Franchetti* - Venezia (2009-2010 – Responsabile Unico del Procedimento);
- *Chiesa di San Giacomo dall'Orio* - Venezia (1989–2000 - progettazione e direzione lavori);



CHIESA DI SAN GIACOMO DALL'ORIO

- *Chiesa di San Beneto* - Venezia (1993 - 2002 - progettazione e direzione lavori);
- *Convento di San Francesco del Deserto* – Isola di San Francesco del Deserto - Venezia (1993 e successivi – restauri in corso - progettazione e direzione lavori, Responsabile Unico del Procedimento);
- *Palazzo Barbarigo a S. Maria del Giglio* - Venezia (1995 -1996 - progettazione e direzione lavori);
- *Villa Settembrini* - Venezia-Mestre (1996-2001 - progettazione e direzione lavori);

- *Palazzo Pisani - Conservatorio Benedetto Marcello - Venezia (1997–2000 - progettazione e direzione lavori);*



PALAZZO PISANI

- *Chiesa di San Fantin - Venezia (1997–2003 progettazione e direzione lavori);*
- *Palazzo Grimani a San Luca - Venezia - (1998-2000 - progettazione e direzione lavori);*
- *Basilica di San Marco - Venezia (1998-2002 - progettazione e direzione lavori);*



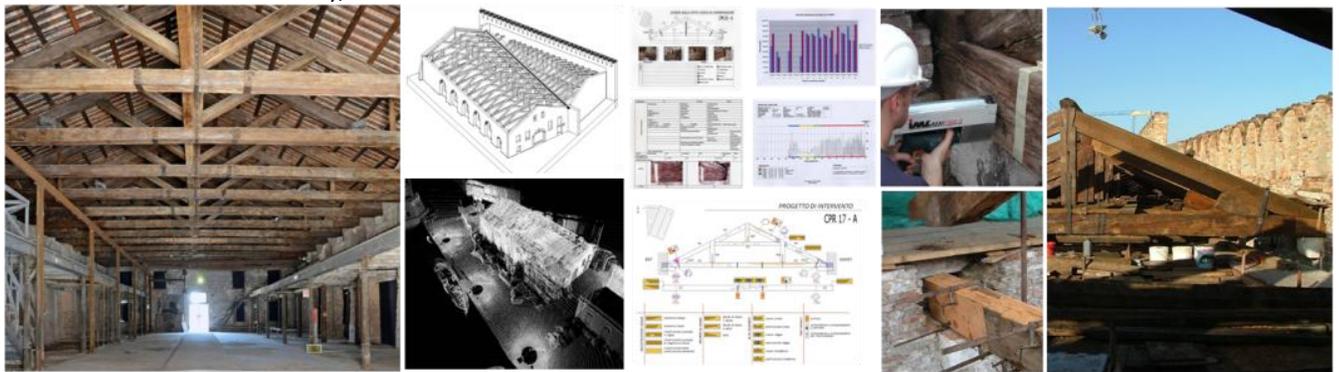
BASILICA DI SAN MARCO

- *Palazzo Grimani a S. Maria Formosa - Venezia (1998 2008 – progettazione e direzione lavori);*



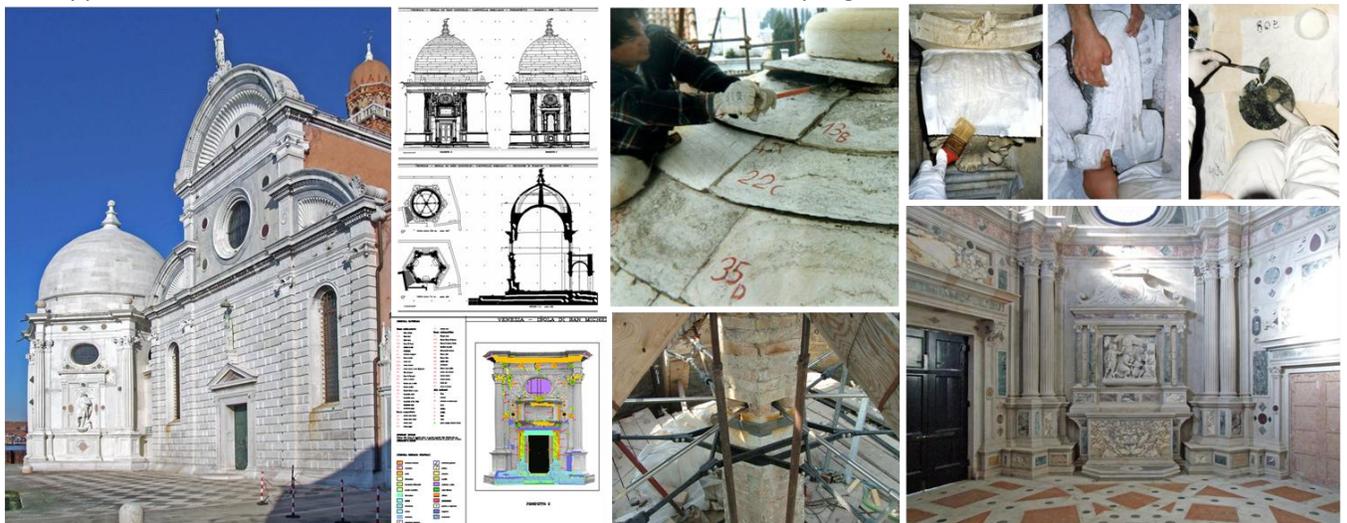
PALAZZO GRIMANI

- *Arsenale - Artiglierie* - Venezia (1998-2002 - progettazione e direzione lavori);
- *Arsenale - Tese cinquecentesche nel piazzale delle Gaggiandre* - Venezia (1998-2002 – progettazione e direzione lavori);
- *Arsenale - Tese “all’Isolotto”* - Venezia (1999-2006 - progettazione e direzione lavori - Responsabile Unico del Procedimento);



TESE ALL'ISOLOTTO

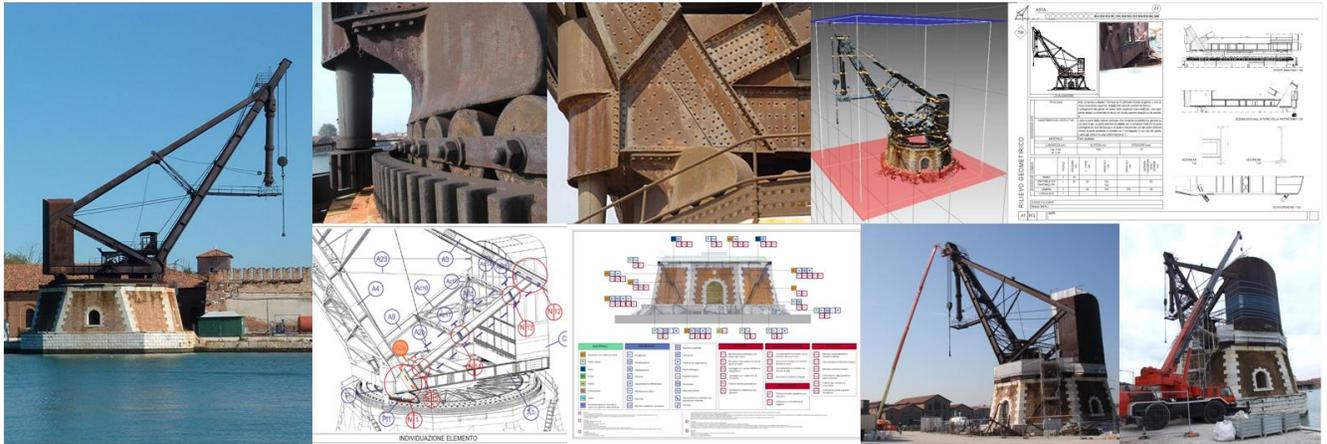
- *Capella Emiliani a San Michele in Isola* – Venezia (1999-2006 – progettazione e direzione lavori);



CAPPELLA EMILIANI

- *Arsenale - “Sale d’Armi”*– Venezia (2002-2011 - progettazione e direzione lavori - Responsabile Unico del Procedimento);
- *Arsenale – Tese del Carbone alle Vergini – Padiglione Italiano* – Venezia (2004 – 2005 – progettazione e direzione lavori)

- *Arsenale – Gru idraulica Armstrong, Mitchell & C. – Venezia (2006 - 2008 - progettazione e direzione lavori);*



GRU ARMSTRONG&MITCHELL

- *Chiesa di S. Antonin – Venezia (2008-2010 – Responsabile Unico del Procedimento);*
- *Gallerie dell’Accademia – Venezia (2009-2011 – Responsabile Unico del Procedimento);*

Nello svolgimento dell’attività presso la Soprintendenza ha collaudato numerosi interventi di restauro di opere pubbliche; ha esaminato ed effettuato la supervisione dei principali progetti di restauro di edifici di interesse storico nel territorio di competenza, verificandone in corso d’opera l’esecuzione dei lavori.

Tra i principali incarichi svolti:

- È stato il responsabile dell’Area Marciana (dal 1995 al 2011), dell’Arsenale (dal 1993 al 2011) e delle Isole maggiori e minori della Laguna. In altri periodi è stato il responsabile dei sestieri di San Marco, San Polo, Dorsoduro e della Giudecca e del territorio dei comuni di Mira, Chioggia, Jesolo, Quarto d’Altino, Musile di Piave e di Venezia Terraferma.
- Dal 1996 e fino alla conclusione della ricostruzione e dei restauri si è occupato, relativamente alle competenze della Soprintendenza, del Teatro “La Fenice”, distrutto dall’incendio del 29 gennaio 1996.
- Dal 1998 al 2011, è stato rappresentante della Soprintendenza nella Commissione per la Salvaguardia di Venezia.
- Ha coordinato per la Soprintendenza le attività di tirocinio e stage nell’ambito delle convenzioni in essere tra la Soprintendenza, l’Università IUAV di Venezia e l’Università di Padova.
- Ha rappresentato la Città di Venezia nell’ambito dell’Expo Shanghai 2010, al Forum internazionale “Cultural Heritage and Urban Regeneration”, Suzhou 12-15 giugno 2010, ;
- in alcuni periodi ha svolto la funzione di Soprintendente reggente, in sostituzione del dirigente titolare.

Nell’ambito dell’attività professionale di Architetto svolte a partire dal 2012, dopo il collocamento in quiescenza dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, si è occupato principalmente di progettazione, consulenze e collaudi. Tra le attività svolte si riportano:

- Collaborazione alla progettazione e consulenza per gli aspetti paesaggistici e di inserimento

architettonico, con la Società P.M.V., per gli interventi di realizzazione della linea tranviaria Mestre - Venezia; per la progettazione del percorso ciclo-pedonale Mestre - Venezia; per la realizzazione di nuovi approdi a Venezia.

- Collaudatore dei lavori di Ampliamento e restauro della sede Municipale del Comune di Sospirolo (BL). Collaudo concluso il 27.11.2012.
- Collaudatore dei lavori di Ristrutturazione della Clinica Pediatrica dell'Azienda Ospedaliera di Padova. Collaudo in data 15.01.2014.
- Collaudatore dei lavori di Ristrutturazione Del reparto ORL-Foniatría del Presidio Ospedaliero di Treviso. Collaudo in data 27.06.2014.
- Collaudatore dei lavori di restauro della Sede monumentale storica della Camera di Commercio di Venezia. Collaudo in data il 23.10.2013.
- Direttore dei Lavori per l'intervento di ricostruzione dell'approdo della linea 2 (ACTV) di Rialto.
- Direttore Operativo per gli aspetti architettonico-paesaggistici del nuovo terminal del Tram di Venezia a Piazzale Roma.
- Ha partecipato, nel corso del 2016, alle attività di progettazione, nel gruppo di lavoro costituito da: Università IUAV di Venezia, Soprintendenza BAP del Veneto Orientale e Ordine APPC di Venezia, per lo sviluppo di un "Progetto di ricomposizione paesaggistica della Riviera del Brenta" devastata dal tornado del 08/07/2015.

Nel corso della propria attività ha tenuto numerose conferenze e presentato relazioni in convegni nazionali e internazionali e in seminari di studi; ha partecipato a tavole rotonde; è stato membro di comitati scientifici, di commissioni di aggiudicazione di concorsi e gare; ha partecipato alla realizzazione di mostre.

## ATTIVITÀ ACCADEMICA E DIDATTICA

In qualità di professore a contratto presso l'Università IUAV di Venezia dal 1997 al 2009 per il settore scientifico – disciplinare ICAR 19 – RESTAURO, a seguito di selezione per titoli, è stato titolare dei corsi di *Tecnica del restauro architettonico* (Corso di laurea in “Storia e Conservazione dei beni architettonici e ambientali” - anni accademici 1997/98, 1998/99, 1999/2000, 2001/2002); *Restauro* (Corso di laurea specialistica in “Architettura per la sostenibilità” - Laboratorio integrato 1° anno, 2° semestre - anni accademici 2002/2003, 2003/2004, 2004/2005, 2005/2006, 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009); *Conservazione dei materiali nell'edilizia storica* (Corso di laurea in Scienze dell'architettura - anno accademico 2003/2004).

In qualità di professore a contratto presso l'Università degli Studi Di Padova, per l'anno 2015, ha svolto attività di docenza nel Master in Conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio industriale, per l'insegnamento di "Strumenti di tutela e salvaguardia del patrimonio industriale", Dipartimento di scienze storiche, geografiche e dell'antichità.

In qualità di professore a contratto ha insegnato nel Master “Urbanwood” organizzato da: Vienna University of Technology, Politecnico di Torino, Dresden University of Technology, nel modulo “Restoration and Refurbishment of Wood-Based Buildings” su incarico del Politecnico di Torino nell'anno accademico 2006/07;

Inoltre, nell'ambito del suo percorso accademico e didattico:

- è stato inserito negli elenchi dei Cultori della materia e dei Collaboratori alla didattica, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, per l'Area III - Teorie e tecniche per il restauro architettonico, a seguito di selezione per titoli, con verbale in data 18/2/1994. Per l'Area medesima gli è stata conferita la qualifica di Cultore della materia con D.R. n. 99 del 3/5/1995.
- Ha ottenuto un incarico di collaborazione alla didattica, per l'anno accademico 1994/95, avendo superato una selezione per titoli, riservata ai cultori della materia, per n. cinque contratti nell'Area III "Teorie e Tecniche per il Restauro Architettonico" indetta con Decreto Rettorale n. 39/1995 dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia.
- Negli anni accademici 1992/93, 1993/94, 1994/95, 1995/96, 1996/97, ha svolto attività di collaborazione alla didattica, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, nell'ambito disciplinare del Restauro.
- Ha svolto attività di docente presso l'Università Popolare delle Alpi Dolomitiche a Bolzano, nell'ambito del corso di Restauro Architettonico, nell'anno accademico 1993 - 1994.
- Su incarico del Dipartimento di Storia dell'Architettura dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia ha svolto, nel 1995, attività di ricerca sull'attività di Ferdinando Forlati restauratore.
- Ha svolto attività di docente, presso il CODESS - settore culturale, nel corso "Archeologia Urbana e Restauro Architettonico" tenutosi a Venezia tra il 27 e il 29 settembre 1995.
- Nel 1995 e 1996 ha tenuto lezioni sulle carpenterie lignee, per il “Corso sulla Tecnica Costruttiva Medievale” organizzato dal Dipartimento di Architettura dell'Università di Oulu.
- Nel 1997 ha svolto attività di ricerca presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, sulle tecniche diagnostiche e di restauro adottate per il patrimonio architettonico veneziano ed impiegate negli ultimi venti anni con contratto del 3/1/97.
- Ha svolto attività di docente nel corso di aggiornamento professionale: *Tecniche del restauro di monumenti e di edifici antichi: i consolidamenti strutturali*, tenutosi a Ghemme tra il 16 marzo e il 3 aprile 1998, sui restauri di Ferdinando Forlati a Treviso. Corso organizzato dal Comune di Ghemme; dagli Ordini degli ingegneri e Architetti delle Province di Biella, Novara, Verbania, Vercelli; dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte; Dalla Regione Piemonte.

- Ha svolto attività di docente presso il Corso di specializzazione per ingegneri e architetti: *La conservazione dei beni culturali immobili ecclesiastici*, organizzato dall'Ufficio per i Beni Culturali ed Ecclesiastici della Diocesi di Verona; Verona, Centro culturale diocesano G. Toniolo, 11 dicembre 1998 – 26 giugno 1999.
- Ha svolto attività di docente presso il “14<sup>th</sup> International Course on the Technology of Stone Conservation 19.04.2001-29.06.2001” organizzato da ICCROM, IUAV, Soprintendenza BAA di Venezia, Soprintendenza BAS di Venezia, Private Committees for the Safeguarding of Venice, UNESCO.
- Ha svolto attività di docente presso il Corso di Restauro ITIS “Righi” – Chioggia Venezia, per l’anno 2001 e per l’anno 2002.
- Ha tenuto lezioni nel Master “Restauro strutturale dei monumenti e nell’edilizia storica” dell’Università di Padova – Facoltà di Ingegneria - nell’anno accademico 2002/03
- Ha tenuto una lezione nel “Corso di conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale marittimo” 8-12 luglio 2003, organizzato dall’Università Ca’ Foscari Venezia – Dipartimento di Scienze dell’Antichità del Vicino Oriente.
- Nell’anno accademico 2003/04 ha tenuto due lezioni nel Master “Restauro strutturale dei monumenti e nell’edilizia storica” dell’Università di Padova – Facoltà di Ingegneria.
- Nell’anno accademico 2004/05 ha tenuto un seminario presso il corso di Restauro dell’Università di Padova – Facoltà di Ingegneria.
- Ha svolto attività di docente presso il “Corso di aggiornamento per la Conservazione dei Beni Culturali”, organizzato da “Chiave di volta – consulenti per il restauro” e svoltosi a Venezia dal 6 maggio all’8 luglio 2005.
- Nell’anno accademico 2005/06 ha tenuto un seminario presso il corso di Restauro dell’Università di Padova – Facoltà di Ingegneria.
- Nell’anno accademico 2006/07 ha tenuto un seminario presso il corso di Restauro dell’Università di Padova – Facoltà di Ingegneria.
- Nell’anno accademico 2007/08 ha tenuto un seminario presso il corso di Restauro dell’Università di Padova – Facoltà di Ingegneria;
- Nell'anno accademico 2009/2010, ha svolto attività di docente nel Workshop *Atlante della Laguna 2050. Scenari per la trasformazione sostenibile della città della Laguna*, presso l'Università IUAV di Venezia;
- Ha svolto attività di docente a Mosca, nel Seminario: *La Pratica Della Conservazione - dalla Diagnostica all'intervento di Restauro*, 17/18 Giugno 2011, presso il Centro Scientifico per il Restauro e la Conservazione del Ministero per i Beni Culturali Russo, organizzato dall'ICE, Istituto per il Commercio Estero;
- Ha svolto attività di docente nel Corso di Formazione *Architetture storiche e moderne. Dalla conoscenza all'intervento di restauro. Approccio metodologico, tecniche, materiali, cantieri* – organizzato dall’Ordine degli architetti di Verona – Ottobre 2011 - Aprile 2012;
- Dal 2012 è componente dell'Unità di ricerca " Architetture e archeologie dei paesaggi della produzione", dell'Università IUAV di Venezia;
- è stato componente del comitato organizzativo e ha svolto attività di docente del corso *Il restauro dell'edilizia storica: Il percorso progettuale dalla conoscenza all'intervento*, 30.11.2012 - 12.04.2013, organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione architetti di Treviso;
- è stato componente del comitato organizzativo e ha svolto attività di docente del corso *Conservazione e restauro dell'Architettura Contemporanea*, 14.05.2013 - 18.06.2013, organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione architetti di Treviso;
- Ha svolto attività di docente nel Workshop internazionale *Heritage and Architecture of Urban Landscape Under Production* - Erasmus Intensive Programme 2013-2014 - Università IUAV di Venezia, Manchester Metropolitan University, Universidad de Granada; Venezia 16-26 settembre 2013;
- ha svolto attività di docente nella Training School *Assessment of historical timber structures, analysis*

*of restoration works : on field experience*, organizzata da COST - European Cooperation in Science and Technology e Università di Atene - Atene 7-10 Ottobre 2013;

- ha svolto attività di docente nel corso *Conservazione e restauro dell'Architettura Contemporanea*, per le lezioni tenute nelle sedi ENAIP di Pordenone e Udine, del 15 e 22 ottobre 2013, organizzato dalla Federazione degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Regione Friuli Venezia Giulia.
- è stato componente del comitato organizzativo e ha svolto attività di docente nel *Corso applicativo di Architettura e Restauro – Il restauro del legno nell'architettura: strutture, finiture e decorazioni – 23.01.2014 – 20.02.2014*, organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione architetti di Treviso;
- ha svolto attività di docente nel Corso applicativo di Architettura e Restauro: *I problemi di umidità nelle strutture antiche*, 22-10.2014, organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione architetti di Treviso;
- ha svolto attività di docente nel Corso: *Restauro del Patrimonio Architettonico*, 08.05.2014, Organizzato dall'Ordine degli Architetti PPC di Padova;
- ha svolto attività di docente nel Corso: *Restauro del Patrimonio Architettonico - Esperienze*, 13.09.2014, 03.10.2014, Organizzato dall'Ordine degli Architetti PPC di Padova;
- ha svolto attività di docente nel Corso: *I materiali del patrimonio storico - il legno*, 03.12.2014, Organizzato dall'Ordine degli Architetti PPC di Roma e dalla società Acquario Romano;
- ha svolto attività di Coordinatore e docente nel Seminario: *Il progetto della conoscenza nel restauro*, 08.05.2015, Organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione degli Architetti PPC di Venezia;
- ha tenuto il corso di *Storia dell'architettura e Restauro - l'Arsenale di Venezia*, nell'anno accademico 2014-2015, presso l'Università della Terza Età di Venezia;
- ha svolto attività di Coordinatore e docente nel Seminario con visita guidata: *L'Arsenale di Venezia Nord, storia, trasformazioni, prospettive*, 11.06.2015, Organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione degli Architetti PPC di Venezia, in collaborazione con l'Università IUAV di Venezia;
- ha svolto attività di Coordinatore e docente nel Seminario: *La trasformazione dei paesaggi culturali della produzione*, 12.06.2015, Organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione degli Architetti PPC di Venezia, in collaborazione con l'Università IUAV di Venezia.
- ha svolto attività di ricerca nell'ambito dell'Unità di ricerca " Architetture e archeologie dei paesaggi della produzione" dell'Università IUAV di Venezia, di cui è componente sui temi del patrimonio culturale della produzione di ambito veneziano, con particolare riferimento all'Arsenale di Venezia e al complesso della Mira Lanza.

Nell'ambito della didattica universitaria ha svolto le attività di relatore o di correlatore per le tesi di laurea di seguito elencate:

IN QUALITÀ DI RELATORE – presso Università IUAV (architettura) di Venezia

1. A. Bovoloenta, *La grande gru idraulica dell'Arsenale di Venezia: storia, caratteri costruttivi e problematiche di conservazione*, relatore C. Menichelli, corr. F. Guerra, aa 2004-2005;
2. A. Bucco, *Porta Romana di Terra del Sole – un progetto di Conservazione*, relatore C. Menichelli, aa 2005-2006;
3. F. Cappelletti, *Proposta per un Museo sull'architettura del paesaggio delle Dolomiti venete*, relatore C. Menichelli, corr. M. Baldin, aa 2005-2006;
4. E. Cogo, I. Uscidda, *Progetto di conservazione dell'oratorio di San Giorgio a Monselice*, relatore C. Menichelli, aa 2003-2004;
5. A. Ghirardo, *Il fronte bastionato cinquecentesco di Padova e il restauro del bastione Buovo*, relatore C. Menichelli, aa 2003-2004;
6. C. Perozzo, *Progetto di restauro di Casa Bovo*, relatore C. Menichelli, aa 2003-2004;
7. E. Rampin, *Progetto di conservazione di villa Gritti*, relatore C. Menichelli, aa 2003-2004;
8. K. Revoltella, *Progetto di recupero e riuso dell'ex mulino di sotto di Mirano*, relatore C. Menichelli, aa

2003-2004;

9. M. Romano, *Le dimore d'acqua di Treviso: elementi e frammenti di città da ricomporre*, relatore C. Menichelli, aa 2003-2004;
10. Granieri Giuseppe, *I trulli e il paesaggio della pietra a secco*, relatore Claudio Menichelli, correlatore Michelangelo Dragone, AA 2006/2007;
11. Pivetta Francesca, *L'ex centrale termica della stazione di Santa Lucia a Venezia : progetto di riuso residenziale*, relatori Claudio Menichelli e Mauro Lena, correlatori Patrizia Paganuzzi e Piercarlo Romagnoni, AA 2006/2007;
12. Coassin Pamela – Sangalli Tiziana, *La fornace Rizzato di San Daniele del Friuli*, relatore Claudio Menichelli, Correlatore Francesco Magnani, AA2006/2007;
13. Zabeo Rossella *Il muro in altinelle del piazzale della Campanella e le vicende dell'Isolotto*, relatore Claudio Menichelli, correlatore Stefano Cancelliere, AA 2006/2007;
14. Lagionis Georgios, *Il villaggio di Polyfyto: analisi e proposta di recupero*, relatore Claudio Menichelli, AA 2003/2004;
15. E. Perdomi, *L'arsenale di Venezia: progetto per uno spazio espositivo di archeologia navale*, relatore Claudio Menichelli, correlatori Francesco Magnani, Mario Dalla Costa, Romeo Scarpa, AA 2007/200;

IN QUALITÀ DI CORRELATORE - presso Università IUAV di Venezia

1. M. Argentin, S. Derai, B. Riebolge, *Progetto di ripristino tecnologico della serra ispano-moresca di villa Revedin-Bolasco*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-200;
2. G. Augusti, *Progetto di restauro dell'ex macello comunale di Porto Viro*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2003-2004;
3. M. Bari, *Rilievo e progetto di restauro dell'oratorio di San Francesco a Castelcucco (TV)*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2000-2001;
4. S. Baschieri, *Il restauro della chiesa di San Giovanni in Monte: studio sul deterioramento e la conservazione dell'arenaria bolognese*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, L. Lazzaroni, aa 2002-2003;
5. M. I. Benatti, M. Cosani, *Il portico nord della basilica di S. Andrea a Mantov: analisi proporzionale e progetto conservativo*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1997-1998;
6. G. Brusco, *Bussana Vecchia: ricerca di una metodologia per il recupero del centro urbano terremotato*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
7. C. Buffa, *Progetto di recupero e riuso del complesso agricolo "alle Spagolle" a Castelnuovo Valsugana*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2000-2001;
8. C. Buzzacarin, D. Tommasin, *Progetto di conservazione e progetto di nuovo uso di villa Dal Verme e barchessa*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
9. A. Callari, G. Meggiorato, *Una "villa veneta" del 1920: progetto di conservazione*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-2003;
10. M. Carraretto, S. Zecchin, *I campanili del lungo-Piave e la grande guerra: storia e progetto di restauro*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1996-1997;
11. M. Cesco Gaspare, *Progetto di restauro di un manufatto rurale in Cadore: la casa "Da Rin" a Laggio*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1995-1996;
12. D. Checchin, M. Trevisan, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002 – Corso di laurea in storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali; Villa Contarini Venier a Vo Euganeo: una proposta di recupero, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
13. F. Ciampi, *L'edificio sopra la Gran Guardia nel ghetto di Venezia: l'incendio del 1999 e il progetto di consolidamento*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, P. Faccio, aa 2001-2002;
14. L. V. Cioffi, *Chiesa di Santa Maria delle Grazie a Cerignola (FG)*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, V. Fassina, aa 2003-2004;
15. P. Coassin, A. Meggiato, *Progetto di restauro e ipotesi di riuso della chiesa vecchia di S. Giorgio martire a Postioma*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002 – Corso di laurea in storia e

- conservazione dei beni architettonici e ambientali;
16. G. De Antoni, *La Rocca Pisana Di Vincenzo Scamozzi*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1996-1997;
  17. N. Cremonesi, *Le torri del cremonese*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-200;
  18. C. De Mas, *Ipotesi di restauro conservativo di un edificio rurale a Lorenzago di Cadore*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1997-1998;
  19. D. Fruscalzo, A. Martinello, *Progetto di restauro dell'ex filanda di Cavaso del Tomba*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
  20. M. Furlanetto, I. Olivieri, *I campanili della Madonna dell'Orto e dei Gesuiti a Venezia: proposta di un metodo conoscitivo per l'orientamento del progetto diagnostico*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, A. Lionello, aa 2002-2003;
  21. F. Gerbaudi, *Il rilievo delle strutture lignee: il caso della copertura della sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale di Venezia*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, F. Guerra, aa 2001-2002;
  22. F. Ghinassi, T. Sangalli, *Fattoria San Luca a Corbezzola: un progetto di conservazione*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-2003;
  23. D. Giust, G. Rasi, M. Sonaggere, *L'oratorio di Santo Stefano a Murano: la storia e il restauro conservativo*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-2003;
  24. A. Grasseti, *Il campanile della chiesa di Sant'Andrea a Favaro Veneto: analisi dei dissesti e ipotesi di consolidamento*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, A. Lionello, aa 2001-2002;
  25. G. Guarise, P. Perini, *Corte Widman al Bosco: nuovi alloggi nell'antica barchessa da riso*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1998-1999;
  26. J. Kostner, *Problematiche di conservazione e prospettive di recupero dei masi di Laion*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, P. Paganuzzi, aa 2004-2005;
  27. M. Lovisotto, E. Picco, *Architettura della produzione in Friuli dal 1850 al 1950. Un caso di studio: la filanda Banfi di Degnano*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2003-2004;
  28. F. Maccani, *La chiesetta di San Martino in Tressedario: progetto di conservazione*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2000-2001;
  29. M. Maffazioli, *Il restauro della Pieve di San Giovanni in Valle a Verona (1945-53): alcune considerazioni sul tema del ripristino*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
  30. E. Martini, F. M. Naldini, M. Pasin, *Recuperare "arte e industria": la fornace G. Gregorj a Treviso*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1998-1999;
  31. A. Meggiato, *Recupero di un vecchio impianto per la lavorazione dei bachi da seta e progetto di una nuova struttura ricettiva nella Riviera del Brenta*, relatore G. Dubbini, corr. C. Menichelli, M. Melani, aa 2005-2006;
  32. M. Modolo, *Le vetrate nella storia: origini, sviluppo, tecniche costruttive e problematiche di conservazione*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-2003;
  33. A. Nadalini, *Il patrimonio rurale nella bassa pianura trevigiana: il censimento come strumento d'indagine*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1999-2000;
  34. J. Pescia, *Castello di San Giorgio, restauro e conservazione di un monumento iscritto nell'elenco dei beni culturali del Canton Ticino*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1997-1998;
  35. F. Pivetta, *Chiesa degli Scalzi a Venezia: i restauri della facciata dal 1850 ad oggi*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-2003;
  36. G. Pavanello, *Fabbrica di scope Zerbo: una proposta di recupero*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
  37. M. Roncuzzi, C. Zanone, *I campanili del centro storico di Venezia: prima fase di un'analisi sistematica dei caratteri morfologici e costruttivi*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, A. Lionello, aa 2002-2003;
  38. S. Rumor, F. Balzarin, *Progetto di conservazione di un villino liberty sui colli Berici*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-2003;
  39. I. Sartori, S. Petrelli, *La cappella Emiliana a San Michele in Isola: una proposta di conservazione alla*

- luce dei vari interventi nel corso dei secoli*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1996-1997;
40. E. Scendoni, *La chiesa di San Filippo Neri a Fermo: progetto di conservazione*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
  41. R. L. Sebellin, P. Smaniotto, R. Zampironi, *Progetto di conservazione di Ca' Tristo, oggi dall'Armi*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1996-1997;
  42. F. Stanzial, *Applicazione del piano di sicurezza e coordinamento, art.12 DLgs 494/96, in un cantiere di restauro: La scala della Ragione a Verona*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1997-1998;
  43. A. Stefani, *La loggia del Longhena a Vicenza: progetto di conservazione*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, G. Malacarne, 2001-2002 – Corso di laurea in storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali;
  44. E. Stefani, *Progetto di restauro e di utilizzazione di Villa Ca' Novetta a San Michele Extra a Verona*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1996-1997 – Corso di laurea in Architettura;
  45. E. Tescaroli, *Progetto di conservazione degli ex Bagni Pubblici del quartiere San Felice a Vicenza*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2002-2003;
  46. F. Verdura, *Il patrimonio edilizio rurale nella bassa pianura trevigiana: analisi della situazione attuale nella prospettiva della conservazione*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1999-2000;
  47. A. Zamberlan, *La rocca Pisana di Vincenzo Scamozzi*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1996-1997;
  48. F. Zen, *Progetto di restauro e di utilizzazione di Villa Ca' Novetta a San Michele Extra a Verona*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 1995-1996;
  49. M. Zorzanello, C. Stefani, *Vicenza città Murata: progetto di restauro del primo torrione di viale Mazzini*, relatore E. Vassallo, corr. C. Menichelli, aa 2001-2002;
  50. Fonsato Edy, I masi De Bellat alle Spagolle, progetto di un centro sperimentale per l'agricoltura in Valsugana, relatore Eugenio Vassallo, correlatore Claudio Menichelli, AA 2006/2007;
  51. Garbato Irene – Zanda Claudia, La tesa dell'isolotto sud: progettare la trasformazione dell'uso, recuperare la memoria del luogo, relatore Francesco Doglioni, correlatori Claudio Menichelli e Vittorio Spigai, AA 2006/2007;
  52. D'Este Erika, Sabbadin Silvia, *Adeguamento ad uso abitativo di un granaio nel comune di Musile di Piave*, relatore Eugenio Vassallo ; correlatore Claudio Menichelli ; AA 2002/2003;
  53. Macaione Antonina, *Cefalù e la chiesa di Santo Stefano Protomartire*, relatore: Paolo Faccio; correlatore, Claudio Menichelli, AA 2011/2012;
  54. Arcaro Laura, *Le Procuratie Vecchie in Piazza San Marco a Venezia: lo studio dei cinematismi della fabbrica e il rapporto con le procuratie medievali*. Relatore: Francesco Doglioni,; correlatori, Manuela Morresi, Claudio Menichelli, AA 2011/2012;
  55. Michielon Giovanni, *La Cappella Stucky nell'Isola di San Michele a Venezia; storia e materiali*, relatore, Lorenzo Lazzarini; Correlatori: Claudio Menichelli, Stefano Cancelliere, Lucia Bassotto, AA 2011/2012;
  56. A. Bovolenta, I. Cavallari, *Le sale d'Armi dell'Arsenale di Venezia*, relatore: Stefano Rocchetto; correlatori Claudio Menichelli, Guglielmo Zanelli, AA. 2012/2013.
  57. Marangoni, Pierluigi - Marcato, Federico [1988-] - Marinelli, Andrea. *Analisi e progetto della chiesa di San Giovanni del Tempio presso il Gran Priorato di Malta a Venezia / relatore Francesco Trovò ; correlatori Gherardo Rizzolino degli Azzoni Avogadro Malvasia, Claudio Menichelli, Carlo Pagan, Antonio Pantuso, Luca Scappin ; laureandi Pierluigi Marangoni, Federico Marcato, Andrea Marinelli. - [2014].*
  58. Baldo, Alessandro [1989-] - Bosco, Manuel. *Arsenale: da luogo separato a nuova centralità urbana : Passaggio a nord-ovest / relatore Stefano Rocchetto ; correlatori Claudio Menichelli, Monica Bosio, Tommaso Fornasiero, Valentina Gambelli ; laureandi Alessandro Baldo, Manuel Bosco. - [2015].*
  59. Cabianca, Andrea - Pellizzari, Riccardo. *L.A.M.A : Laboratori archeologia marina / laureandi Andrea Cabianca, Riccardo Pellizzari ; relatore Stefano Rocchetto ; correlatori Maurizio Milan, Claudio Menichelli, Monica Bosio, Valentina Gambelli, Massimo Gin. - [2016].*
  60. Agnoletto, Mattia - Pasqualetto, Chiara. *Museo N.A.V.E : Prospettive sospese / laureandi Mattia*

Agnoletto, Chiara Pasqualetto ; relatore Stefano Rocchetto ; correlatori Monica Bosio, Tommaso Fornasiero, Valentina Gambelli, Massimo Gin, Claudio Menichelli, Maurizio Milan, Chiara Tambani. - [2016].

61. Bellomo, Giorgia - Volpato, Gloria. *Sonorità inattese, Arsenale di Venezia : Da luogo separato a nuova centralità urbana / laureande Giorgia Bellomo, Gloria Volpato ; relatori Stefano Rocchetto, Monica Bosio, Tommaso Fornasiero, Valentina Gambelli, Massimo Gin, Claudio Menichelli, Maurizio Milan, Chiara Tambani.* - [2016].

IN QUALITÀ DI CORRELATORE – presso Politecnico di Torino – Il Facoltà di Architettura

1. G. Pagliarino, F. Pasteris, *Le coperture lignee dell’Arsenale di Venezia: indagini in previsione di un loro recupero*, relatore C. Bertolini Cestari, correlatore C. Menichelli – aa 2003-2004.

IN QUALITÀ DI CORRELATORE – presso Università degli Studi di Padova – Facoltà di Ingegneria

1. G. Gabrielli, *Indagini preliminari per il recupero delle coperture delle Sale d’armi dell’Arsenale di Venezia*, relatori M. R. Valluzzi, C. Modena, correlatore C. Menichelli – aa 2005-2006;
2. G. Bettiol, *Caratteristiche strutturali e tipologiche costruttive dell’Arsenale di Venezia: evoluzione storica e trasformazione del comportamento meccanico*, relatori M. R. Valluzzi, C. Modena, correlatori C. Menichelli, E. Garbin – aa 2005-2006;
3. L. Callegher *Le coperture lignee a carena di nave in Veneto*, relatore Maria Rosa Valluzzi, correlatore Claudio Menichelli, AA 2006/2007;
4. A. Barchi *Indagini conoscitive, analisi strutturali e modellazione della copertura della Sala Maggiore delle Sale d’armi dell’Arsenale di Venezia*, relatori Maria Rosa Valluzzi e Claudio Modena, correlatori Claudio Menichelli e Giulia Bettiol, AA 2008/2009;
5. M. Gambirasi, *Analisi strutturale e modellazione della Sala ovest delle Sale d’armi dell’Arsenale di Venezia*, relatori Maria Rosa Valluzzi e Claudio Modena, correlatori Claudio Menichelli e Giulia Bettiol, AA 2008/2009, Corso di laurea specialistica in Ingegneria edile;
6. G. Bettiol, *An integrated approach for restoration and conservation of cultural heritage structures: history, materials and structural behaviour. The arsenal of Venice.* [Tesi di dottorato], Relatore Maria Rosa Valluzzi, correlatore Claudio Menichelli. Tesi di Dottorato, anno 2010.

IN QUALITÀ DI CORRELATORE – presso Università Ca’ Foscari di Venezia

1. Favre Sara *Arsenale di Venezia: storia, restauri, progetti e prospettive di valorizzazione*, Relatore Edi Pezzetta, correlatore Claudio Menichelli, AA 2006/2007

## PUBBLICAZIONI

1. R. BRAY, E. CORRADO, L. MARINELLI, A. MARZANO, **C. MENICHELLI**, P. STASI, *Palazzo Pomarici/Matera - Analisi e progetto di restauro*, Matera, Meta, 1979;
2. M. BALDIN, L. BARATIN, C. DI THIENE, D. LUGATO, **C. MENICHELLI**, E. VASSALLO, *Problemi di rappresentazione del progetto di conservazione*, in: G. BISCONTIN (a cura di), *Atti del convegno di studi Scienza e Beni Culturali - Manutenzione e conservazione del costruito fra tradizione e innovazione*, Bressanone 1986, Padova, 1986, pp. 161-180;
3. **C. MENICHELLI**, *Notiziario dei restauri: Corderie dell'Arsenale, Chiesa della Maddalena, Chiesa di san Zan Degolà, Chiesa di san Giacomo dell'Orio*, in: E. ZUCCHETTA (a cura di) *Bollettino della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Venezia n. 1 Restauri-Ricerche*, Canal Libri, Venezia, 1993, pp. 91-96;
4. **C. MENICHELLI**, *La chiesa della Maddalena*, in: E. ZUCCHETTA (a cura di) *Percorsi e restauri nel territorio veneziano*, X settimana dei Beni Culturali, Venezia, 1994, pp. 6-8;
5. E. VASSALLO, S. PRATALI MAFFEI, **C. MENICHELLI**, M. PRETELLI, E. CALEBICH, *Guida al corso di Restauro Architettonico*, Venezia, Campiello, 1995;
6. **C. MENICHELLI**, *La Maddalena a Venezia - progetto e intervento di conservazione*, in, TeMa, Tempo Materia Architettura, n. 2, 1995, pp. 4-15;
7. **C. MENICHELLI**, *Il soffitto a carena di nave di San Giacomo dall'Orio: alcune considerazioni a restauro ultimato*, - in: E. ZUCCHETTA (a cura di), *Bollettino della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Venezia n. 2, Restauri - ricerche*, Canal Libri, Venezia, 1995, pp.26-34;
8. **C. MENICHELLI**, *Notizie di restauro 1994-1995: Chiesa di S. Beneto, Corderie dell'Arsenale, Chiesa di S. Maria Maddalena, Chiesa di S. Giacomo dall'Orio, Chiesa di S. Zan Degolà, Complesso conventuale di S. Francesco del Deserto* in: E. ZUCCHETTA (a cura di), *Bollettino... n. 2...* cit. p. 123-160 (vedi precedente);
9. **C. MENICHELLI**, *Ferdinando Forlati*, in: S. CASIELLO (a cura di), *La cultura del restauro fra Ottocento e Novecento*, Venezia, Marsilio, 1996, pp. 251-266 e 391;
10. A. BRISTOT, **C. MENICHELLI**, *Il Palazzo Pisani dal Banco a S. Stefano*, in: E. ZUCCHETTA (a cura di), *Luoghi del Patrimonio: storia, tutela e problematiche di utilizzo*, Venezia, 1997, p.25-32;
11. **C. MENICHELLI**, *La definizione degli interventi di conservazione: il percorso formativo tra apprendimento teorico e applicazione pratica*, in: S. PRATALI (a cura di), *Tra didattica e professione: il progetto di conservazione della chiesa di San Giovanni Evangelista a Venezia*, Venezia, 1998, pp.55-56;
12. **C. MENICHELLI**, *I restauri delle chiese di San Giacomo dall'Orio e di San Zan Degolà*, nella raccolta degli interventi in occasione dell'inaugurazione pubblica dei restauri - 8 giugno 1996 - Venezia, 1999;
13. **C. MENICHELLI**, *Conservazione e adeguamento: il caso di San Giacomo dall'Orio*, in: AA.VV. *Atti della giornata di studio Spazi Sacri e Liturgia - Necessità di adeguamento e rispetto della storia*, organizzato dal Patriarcato di Venezia il 26 giugno 1998 – Venezia, 1999, pp. 43-54;
14. **C. MENICHELLI**, M. PIANA E O. PIGNATELLI, *La dendrocronologia e l'edilizia storica: primi risultati di una ricerca sugli edifici gotici veneziani*, in: F. VALKANOVER, W. WOLTERS (a cura di) *Atti del Convegno Internazionale sull'Architettura gotica veneziana*, organizzato dall'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, Venezia, 27 - 29 novembre 1996 – Venezia, IVSLA, 2000, pp. 83-92;
15. E. ARMANI, G. CALCAGNO, **C. MENICHELLI**, M. ROSSETTI, *The Church of the Maddalena in Venice. The use of the laser in clining of the façade*, in: AA.VV. *Atti del convegno LACONA III, Laser in the Conservation of Artworks*, Firenze, 26 – 29 aprile 1999 – *Journal of Cultural Eritage*, Parigi, Elsevier, 2000, pp. 99-104;
16. **C. MENICHELLI**, *Palazzo Pisani: un caso di consolidamento strutturale connesso al restauro di superfici decorate*, in: AA.VV. *La decorazione ad affresco a Venezia: aspetti e problemi di conservazione*, III Settimana per la Cultura, Venezia, 2000;

17. M. FAVARO, **C. MENICHELLI**, L. BASSOTTO, V. FASSINA, *Preliminary results on the behaviour of restoration materials used in the past on monuments in relation to their durability and to decay processes case study: "Porta della Carta" in Venice*, Atti del "3er Congresso International "Ciencia y Tecnologia Aplicada a la Protecion del Patrimonio Cultural en la Cuenca Mediterrànea, Alcalà de Henares – España, 9-14 Julio 2001;
18. **C. MENICHELLI**, O. PIGNATELLI, *Il contributo della dendrocronologia alla conoscenza storica delle architetture: alcune esperienze veneziane* (in collaborazione con Olivia Pignatelli), in: *Kermes – La rivista del restauro*, anno XV, n. 45, Gennaio – Marzo 2002, Firenze, 2002, pp. 33-43;
19. **C. MENICHELLI**, *L'attività di tutela della Soprintendenza nell'Arsenale*, in AA.VV. *Arsenale e/è Museo, due modi per un uso unitario*, Atti della prima giornata di studio per l'istituzione di un Museo nazionale di archeologia, storia ed etnografia navale nell'Arsenale di Venezia, 25 gennaio 2002, Quaderni Insula n. 11, Anno IV, Venezia, 2002, pp. 41-44;
20. **C. MENICHELLI**, *Il recupero dell'Arsenale*, in: H. CHEN, F. CALZOLAIO (a cura di), *Progetti per l'Arsenale di Venezia*, Venezia, 2001, pp. 32-41;
21. **C. MENICHELLI**, *Tutela dell'archeologia industriale a Venezia*, in H. CHEN, F. CALZOLAIO (a cura di): *Progetti per i Gasometri di San Francesco della Vigna*, Venezia, Venezia 2002, pp. 42-45;
22. **C. MENICHELLI**, *L'arsenale di Venezia, Storia e condizione attuale*, in: FRANCESCO CALZOLAIO (a cura di), *Una piramide rovesciata per l'Arsenale di Venezia*, Venezia, 2003, pp. 20-23;
23. **C. MENICHELLI**, *I restauri*, in: V. ESPOSITO, S. FILIPPI, L. MARANGON (a cura di), *Il teatro La Fenice - 14-21 dicembre 2003*, Padova, 2003, pp. 21-29;
24. **C. MENICHELLI**, *Le trasformazioni dell'Arsenale di Venezia tra il 1866 e la prima guerra mondiale*, in: GIORGIO ROSSINI (a cura di), *Venezia fra arte e guerra 1866-1918: opere di difesa, patrimonio culturale, artisti, fotografi*, catalogo della mostra: 13 dicembre – 21 marzo, Venezia, Museo Correr, Milano 2003, pp. 64-73;
25. **C. MENICHELLI**, C. MODENA, M.R. VALLUZZI, E. GARBIN, F. DA PORTO, *Timber roof structures of the "Arsenale" of Venice* (in collaborazione con), in : *Structural analysis of historical constructions*, C. Modena, P. B. Laurenci, P. Roca, London, 2004, pp. 967-975;
26. **C. MENICHELLI**, *L'Arsenale nel futuro di Venezia*, in : NEXUS, mensile di comunicazione, cultura e attualità nella città metropolitana di Venezia, Anno XII, n. 56, Giugno-Agosto 2004, p. 10;
27. **C. MENICHELLI**, *I restauri della Soprintendenza e L'Arsenale Moderno, dalle occupazioni straniere alla prima guerra mondiale, parte II (1866-1918)* in: A. DINA (a cura di), *La rinascita dell'Arsenale, la fabbrica che si trasforma*, Venezia, Marsilio, 2004, pp. 60-61 e 82-89;
28. **C. MENICHELLI**, C. MODENA E M. R. VALLUZZI, *I soffitti a carena di nave nel Veneto*, in, G. TAMPONE (a cura di) *Conservation of Historic Wooden Structures*, atti del convegno, Firenze 22-27 febbraio 2005, Firenze 2005, pp. 86-93;
29. **C. MENICHELLI**, *Considerazioni sulla sezione "Restauro e recupero"*, in P. RIGHETTI (a cura di), *Catalogo della mostra "Premio di architettura Comune di Venezia, prima edizione 2005"*, Venezia 2005, p. 15;
30. M. FAVARO, S. SIMON, **C. MENICHELLI**, V. FASSINA. P. A. VIGATO *The four Virtues of the Porta della Carta, Ducal Palace,* in *Studies in Conservation – the Journal of the International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works*, number 2, 2005, pp. 109-127;
31. **C. MENICHELLI**, *Ferdinando Forlati: la tutela dei monumenti nella prima metà del Novecento*, in F. COSMAI E S. SORTENI (a cura di), *La città degli ingegneri*, Venezia, Marsilio, 2005, pp. 199-205;
32. M. FAVARO, **C. MENICHELLI**, F. OSSOLA, U. RUSSO, S. SIMON, P. TOMASIN, P. A. VIGATO, *I trattamenti conservativi polimerici dell'edilizia monumentale a Venezia: progetto coordinato per lo sviluppo di una metodologia di valutazione*, in: Atti del workshop "Patrimonio monumentale. Monitoraggio e conservazione programmata" – Venaria reale (TO) 25 novembre 2005 – Quaderni Kermes, Firenze 2005;
33. **C. MENICHELLI**, *L'Arsenale di Venezia*, in: F. CALZOLAIO (a cura di), *Cattedrali dell'archeologia industriale costiera*, Venezia 2006, pp. 25-33;

34. **C. MENICHELLI**, A. LIONELLO, A. BOVOLENTA, *La gru idraulica Armstrong dell'Arsenale di Venezia*, in Atti del XIII International Congress TICCIH 2006 – Industrial Heritage and Urban Transformation – Productive Territories and Industrial Landscape – Terni 14-18 settembre 2006 - Papers Workshop 13;
35. **C. MENICHELLI**, *Il restauro della facciata sud*, in: I. FAVARETTO (a cura di), *Arte, Storia e Restauri della Basilica di San Marco a Venezia – La facciata nord* – Quaderni della Procuratoria – Anno 2006, Venezia, Marsilio, 2006, pp. 37-39;
36. **C. MENICHELLI**, *La terza stagione dell'Arsenale*, in: *Tethis all'Arsenale 1997-2007* – Numero speciale Newsletter Tethis per il decennale dell'insediamento di Tethis in Arsenale, Venezia 2007;
37. **C. MENICHELLI**, *Palazzo Grimani di Santa Maria Formosa*, in: Atti del Convegno Ass.I.R.C.Co – *Grandi cantieri di restauro a Venezia e nel Veneto – Venezia, Stra, 18 – 19 maggio 2007*, Roma, 2007;
38. C. BERTOLINI CESTARI, P. TULLIATOS, A. MILTIADOU, N. DELINIKOLAS, **C. MENICHELLI**, A. CRIVELLARO, T. MARZI, E. TSAKANIKI, O. PIGNATELLI, G. BIGLIONE, *The Timber Roof of Hagia Paraskevi Basilica in Chalkida, Greece: Multi-disciplinary Methodological Approaches for the Understanding of the Structural Behaviour. Analysis and Diagnosis* in: Atti del convegno ICOMOS - International Wood Committee 16<sup>th</sup> IIWC International Conference and Symposium, Florence – Venice – Vicenza 11<sup>th</sup> – 16<sup>th</sup> Novembre 2007, *From Material to Structure: Mechanical Behaviour and Failures of the Timber Structures*, Firenze, 2007;
39. L. BASSOTTO, I. CAVAGGIONI, A. LIONELLO, **C. MENICHELLI**, G. DRIUSSI, P. SCANFERLA, M. SCATTOLIN, L. ZENO, *Intervento sperimentale per la valutazione dell'impatto ambientale di tecniche di pulitura delle superfici lapidee*, in: *Lo stato dell'Arte*, atti del Congresso Internazionale IGIC 5, Cremona 11-13 ottobre 2007, Ospedaletto (PI), 2007, pp. 129-138;
40. G. BETTIOL, **C. MENICHELLI**, M.R. VALLUZZI, E. GARBIN, C. MODENA, *Structural analysis of the timber roofs of the "Arsenale" of Venice*, Atti del WCTE 2008, 10<sup>th</sup> World Conference on Timber Engineering, Miyazaky, Japan, June 2-5 2008;
41. M. FERRARI, **C. MENICHELLI**, S. ROCCHETTO (a cura di), *IUAV 48 – Laboratori integrati Sostenibilità 2: 05/06 – 06/07*, luav giornale dell'università, Venezia, 2008;
42. **C. MENICHELLI**, *Le isole del Lazzaretto Vecchio e del Lazzaretto Nuovo nella laguna di Venezia*, in: *Pieghevoli Mirabilia: sistemi di comunicazione per il Patrimonio Culturale*, Roma 2008;
43. **C. MENICHELLI**, *I restauri del Palazzo 1998-2008*, in: A. BRISTOT (a cura di), *Palazzo Grimani a Santa Maria Formosa. Storia, arte, restauri*, Verona, Scripta, 2008, pp. 162-177;
44. **C. MENICHELLI**, *Le caratteristiche specifiche della tutela a Venezia*, in: E. CALEBICH (a cura di), Atti del convegno *La conservazione dell'autenticità negli interventi sul costruito a Venezia*, Venezia 17.12.2007, Aracne, Roma 2009, pp. 63-71;
45. A. BRISTOT, **C. MENICHELLI**, M. PIANA, *Palazzo Grimani, Venezia – Serlio, Sansovino, Bertani, Palladio, Vittoria: i segreti di un "eretico diletteante"*, in "Casabella" n. 778, Giugno 2009, pp. 42-59;
46. **C. MENICHELLI** (a cura di), A. ADAMI, C. BALLETTI, C. BERTOLINI CESTARI, G. BETTIOL, G. BIGLIONE, C. BRITO DE CARVALHO, E. GARBIN, F. GERBAUDI, F. GUERRA, S. MANDER, C. MENICHELLI, G. PAGLIARINO, F. PASTERIS, M. PIANA, O. PIGNATELLI, L. PILOT, M. ROSA VALLUZZI, P. VERNIER, *Le strutture lignee dell'Arsenale di Venezia, studi e ricerche*, in: G. DRIUSSI, G. BISCONTIN (a cura di), *Atti del XXV Convegno Scienza e Beni Culturali: Conservare e Restaurare il Legno*, Bressanone 23-26 giugno 2009, Venezia 2009, pp. 1163-1216;
47. C. BERTOLINI CESTARI, P. TOULIATOS, N. MILTIADOU, N. DELINIKOLAS, **C. MENICHELLI**, A. CRIVELLARO, T. MARZI, E. TSAKANIKI, O. PIGNATELLI, G. BIGLIONE, *The timber roof of Hagia Paraskevi Basilica in Chalkida, Greece: multi-disciplinary methodological approaches for the understanding of the structural behaviour. Analysis and diagnosis*, in: G. DRIUSSI, G. BISCONTIN (a cura di), *Atti del XXV Convegno Scienza e Beni Culturali: Conservare e Restaurare il Legno*, Bressanone 23-26 giugno 2009, Venezia 2009, pp. 415-424;

48. **C. MENICHELLI**, *Le strutture di copertura dell'Arsenale di Venezia: aspetti storici. Caratteri costruttivi e orientamenti nel restauro*, in V. VOLPE (a cura di), *Il Magistrato alle Acque per il recupero dell'Arsenale Nord*, Marsilio, Venezia, 2009, pp. 54-65;
49. **C. MENICHELLI**, *Cenni storici su San Michele in Isola*, in F. GAZZARRI E V. SCANTAMBURLO (a cura di), *Chiesa di San Michele in Isola a Venezia. L'intervento di restauro*, Venezia, 2009;
50. **C. MENICHELLI**, *Nota introduttiva ella Soprintendenza al volume: M. CUPPOLETTI (a cura di) Chiesa di San Martino*, Chioggia (VE), 2009;
51. **C. MENICHELLI**, *Conservazione e sostenibilità*, in M. BOSIO, M. FRATE, *Strategie per il progetto della città sostenibile*, Venezia, Marsilio, 2010;
52. **C. MENICHELLI**, *Le strutture lignee dell'Arsenale di Venezia. Studi e restauri*, in A&RT LXIV-1-2 Marzo Aprile 2010, Torino 2010, pp. 164-170;
53. G. BETTIOL, M.R. VALLUZZI, E. GARBIN, **C. MENICHELLI**, A. LIONELLO, C. MODENA, *Preliminary Studies for the Recovering of the Armstrong, Mitchell & Co. Hydraulic Crane of the Arsenale of Venice*, A. M. R. "Advanced Materials Research, vols. 133-134 (2010), PP. 219-524, T.T.P Switzerland, 2010;
54. **C. MENICHELLI**, M. FAVARO, C. LUGNANI, L. ARCARO, *Il restauro delle guglie di coronamento di Palazzo Ducale a Venezia. L'uso di sistemi di presidio passivi per prevenire rischi di caduta di frammenti lapidei dalle facciate degli edifici*. XXVI Convegno internazionale Scienza e Beni Culturali *Pensare la Prevenzione. Manutenzione, Usi, Ambienti*, Bressanone 13-16 luglio 2010, Venezia, 2010, pp. 263-272;
55. A. ABBATE, F. BENVENUTI, S. BIANCHIN, C. DE ZORZI, N. EL HABRA, M. FAVARO, C. LUGNANI, **C. MENICHELLI**, F. OSSOLA, P. TOMMASIN, *L'approccio interdisciplinare alla manutenzione delle superfici lapidee restaurate di Palazzo Ducale a Venezia*, Atti del VIII Congresso Nazionale "Lo Stato dell'Arte" Venezia, Palazzo Ducale, 16-18 settembre 2010, IGIIC, Venezia 2010;
56. **C. MENICHELLI**, *Major Resoration Sites of Archiectural Heritage in Venice*, Atti del Forum, Expo Shanghai 2010, "Cultural Heritage and Urban Regeneration", Sozhou 12-15 Giugno 2010;
57. G. BETTIOL, M.R. VALLUZZI, E. GARBIN, **C. MENICHELLI**, A. LIONELLO, C. MODENA, *Numerical modeling of the Armstrong, Mitchell & Co. hydraulic crane of the Arsenal of Venice*, 7<sup>th</sup> International Conference "Structural Analisys of Historical Constructions", Shanghai 6-8 Ottobre 2010;
58. G. BETTIOL, M.R. VALLUZZI, E. GARBIN, **C. MENICHELLI**, *Analysis of global behaviour of the row-trusses of the Arsenale of Venice*, WCTE 2010 – Riva del Garda – World Conference Timber Engineering;
59. **C. MENICHELLI**, *Il recupero del patrimonio archeologico-industriale dell'Arsenale di Venezia. l'attività della Soprintendenza*, Rivista AIPAI Patrimonio industriale 06, Anno IV - Ottobre 2010,
60. **C. MENICHELLI**, L. SCAPPIN, *I solai lignei a Venezia*, in F. DOGLIONI, G. MIRABELLA ROBERTI, Venezia, *forme della costruzione, forme del dissesto*, Venezia, Cluva, 2011;
61. **C. MENICHELLI**, *Il palazzo dei Trecento a Treviso*, in L. DE STEFANI, *Guerra monumenti ricostruzione. Architetture e centri storici italiani nel secondo conflitto mondiale*, Venezia, Marsilio, 2011;
62. G. BETTIOL, A. BOVOLENTA, A. LIONELLO, **C. MENICHELLI**, *Il progetto di recupero della gru idraulica Armstrong, Mitchell & Co. dell'Arsenale di Venezia*, in: XXIII Italian Steel Conference , Lacco Ameno, Ischia (NA), 9-10 Ottobre 2011;
63. **C. MENICHELLI**, *Ferdinando Forlati*, voce del, *Dizionario Biografico dei Soprintendenti Architetti*, Bologna, Bononia University Press, 2011;
64. A. LIONELLO, **C. MENICHELLI**, *The unusual dome of the Cappella Emiliana on the Island of San Michele in the Venice Lagoon*, in G. TAMPONE, R. CORAZZI, E. MANDELLI (a cura di) *Domes in the world*, Congress proceedings, The International Congress, Firenze 19-23 marzo 2012, Firenze, 2012;
65. **C. MENICHELLI**, R. CODELLO, *Il grande cantiere di Piazza San Marco a Venezia*. XXVIII Convegno internazionale Scienza e Beni Culturali *Superfici, strutture, finiture e contesti*, Bressanone 10-13 luglio 2012, Venezia, 2012, pp. 1-11;
66. **C. MENICHELLI**, *Gallerie dell'Accademia, Palazzo Grimani, Arsenale. Restauro e valorizzazione attraverso tre esempi veneziani*, in "Recupero e Conservazione" n. 101, Milano, 2012, pp. 44-49;

67. M. DE MIN, **C. MENICHELLI**, *La stanza del Tesoro. Restauri, studi stratigrafici, scavi*, In atti della giornata di studi, *L'enigma dei Tetrarchi*, Venezia 28 ottobre 2010, Venezia, Marsilio, 2014;
68. **C. MENICHELLI**, *The Arsenale yesterday and today*, In: M. VANORE (a cura di), *HAULuP, Heritage and Architecture of Urban Landscape under Production*, Tricase (LE), 2014, pp. 29-41;
69. **C. MENICHELLI**, *The restoration of palazzo Grimani di Santa Maria Formosa in Venice*, In: *Loggia - Arquitectura y Restauraciòn*, N. 27, Valencia 2015;
70. **C. MENICHELLI**, *La trasformazione e il riuso polifunzionale dell'Arsenale di Venezia*, In: Atti del Convegno: *La valorizzazione culturale e turistica dell'Arsenale di Taranto*, Organizzato dalla Fondazione Michelagnoli e dall'Arsenale Marittimo di Taranto, Taranto 28 marzo 2015 Taranto, 2015;
71. G. BETTIOL, A. BOVOLENTA, A. LIONELLO, **C. MENICHELLI**, *Il progetto di restauro della grande gru idraulica dell'Arsenale di Venezia*, In: Atti del XXXI Convegno: *Scienza e Beni Culturali - Metalli nell'architettura: conoscenza, conservazione e innovazione*, Bressanone 30 giugno - 3 luglio 2015;
72. **C. MENICHELLI**, *Sviluppo e trasformazioni dell'Arsenale di Venezia in funzione della produzione navale*, in: M. BOSIO, V. GAMBELLI, T. FORNASIERO (a cura di), *Arsenale di Venezia: progetti e destino*, Conegliano (TV), 2017, pp. 224-251;
73. **C. MENICHELLI**, *Il Palazzo dei Trecento, storia di due restauri*, in: S. SORTENI (a cura di) *Le stagioni dell'ingegnere Ferdinando Forlati*, Padova, 2017, pp. 129-137.
74. **C. MENICHELLI**, *Ferdinando Forlati e la Basilica di San Marco*, (in corso di pubblicazione)
75. **C. MENICHELLI**, L. SCAPPIN, *Capriate inedite. Un nuovo elemento per la storia del costruito materiale veneziano*, in F. TROVÒ (a cura di), *Il Complesso del Gran Priorato di Lombardia e Venezia del Sovrano Militare Ordine di Malta a Castello. Nuovi interventi di Restauro e Valorizzazione*, (in corso di pubblicazione).

Roma, 27.07. 2017

Claudio Menicelli

