

Bilancio Sociale

al 31 dicembre 2021



ORGANI SOCIALI	2
METODOLOGIA DI REDAZIONE	3
INFORMAZIONI GENERALI	3
GOVERNANCE	3
OBIETTIVI E ATTIVITÀ	5
FATTI DI RILIEVO	7
SITUAZIONE FINANZIARIA	7

ORGANI SOCIALI

Consiglio di amministrazione

Presidente

Adele Re Rebaudengo

Consiglieri

Agostino Re Rebaudengo

Roberto Spada

Organo di controllo

Fabio Ramella

*Il Bilancio Sociale è stato approvato dal
Consiglio di Amministrazione in data 15
febbraio 2022 e dall'Assemblea dei Soci
in data 12 aprile 2022*

METODOLOGIA DI REDAZIONE

La redazione del presente documento, tenuto conto delle peculiarità della Società, si ispira alle principali linee guida nazionali.

INFORMAZIONI GENERALI

Venice Gardens S.r.l. Impresa Sociale, con sede in Torino, C.so Vinzaglio 24, è stata costituita il 25 febbraio 2016 come Società di scopo avente la finalità di occuparsi dei lavori di restauro e di innovazione edilizia del Compendio dei Giardini Reali di Venezia. Venice Gardens Foundation Onlus, titolare della Concessione Demaniale, per la durata di 19 anni, dei Giardini Reali, ne è socio unico.

La gestione della società è affidata ad un Consiglio di Amministrazione, attualmente così costituito:

Re Rebaudengo Adele	Presidente Consiglio di Amministrazione	nominata con atto del 29 aprile 2019	fino approvazione del bilancio al 31 dicembre 2021
Re Rebaudengo Agostino	Amministratore Delegato	nominato con atto del 29 aprile 2019	fino approvazione del bilancio al 31 dicembre 2021
Spada Roberto	Consigliere	nominato con atto del 29 aprile 2019	fino approvazione del bilancio al 31 dicembre 2021

È inoltre presente un Sindaco Unico, il Dott. Fabio Ramella, nato a Torino il 5 aprile 1968, domiciliato in Torino, corso Vinzaglio n. 24, codice fiscale RML FBA 68D05 L219G, nominato in data 16 giugno 2020, cui è stata affidata la revisione legale dei conti sino all'approvazione del bilancio che si chiuderà il 31 dicembre 2022.

GOVERNANCE

La Società non ha scopo di lucro ed esercita in via stabile e principale attività d'impresa di interesse generale per il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, in conformità all'art. 2, D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 112, adottando modalità di gestione responsabili e trasparenti e favorendo il più ampio coinvolgimento dei lavoratori, degli utenti e degli altri soggetti interessati. La Società ha per oggetto lo svolgimento di attività di utilità sociale ai sensi del D.Lgs.112/17, nei settori della tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, della salvaguardia e del miglioramento delle condizioni dell'ambiente, dell'organizzazione e gestione di attività turistiche

di interesse sociale e culturale, della formazione universitaria e postuniversitaria, dell'organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività editoriali, della educazione, dell'istruzione e della formazione.

La Società ha, in particolare, per oggetto:

- il restauro, l'innovazione edilizia (mediante la progettazione e la realizzazione anche con appalti a terzi delle opere necessarie), la cura della natura e dell'ambiente, dei giardini, dei campi, dei parchi e delle aree verdi, dei beni di interesse artistico, storico e paesaggistico e loro pertinenze, di cui al D.Lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004 (Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio);
- la promozione della tutela, la valorizzazione e la gestione dei medesimi giardini, dei campi, dei parchi e delle aree verdi, dei beni di interesse artistico, storico e paesaggistico e loro pertinenze, di cui al D.Lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004 (Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio).

In base alle previsioni statutarie, la Società può essere amministrata da un Amministratore Unico o da un Consiglio di Amministrazione composto da un numero di membri non minore di tre e non maggiore di sette. È inoltre previsto che i membri dell'Organo Amministrativo siano in possesso dei requisiti di piena capacità civile e dei requisiti di onorabilità, professionalità ed indipendenza confacenti alla qualifica di impresa sociale ed allo scopo non lucrativo della Società.

I soggetti destinati a rivestire le cariche sociali debbono inoltre essere scelti, secondo criteri di professionalità, tra:

- a) soggetti che abbiano maturato un'adeguata e qualificata esperienza nei settori di intervento di cui all'art. 3 dello Statuto;
- b) soggetti che si siano contraddistinti per un particolare impegno in campo sociale, artistico o culturale;
- c) persone che abbiano svolto attività di amministrazione o di controllo ovvero compiti direttivi in enti pubblici o pubbliche amministrazioni in imprese di dimensioni ritenute adeguate.

Non possono ricoprire cariche sociali, per assenza del requisito dell'indipendenza, gli amministratori ovvero i soci di enti che hanno per oggetto sociale attività contrastanti con lo scopo e le attività dell'impresa sociale.

Attualmente è in carica un Consiglio di Amministrazione, costituito, come già sopra esposto, da tre membri. L'Organo Amministrativo è investito di tutti i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione, con la sola esclusione di quanto è demandato specificatamente all'Assemblea dei soci dalla legge o dallo statuto. Nel 2021 l'Assemblea dei soci si è riunita un'unica volta, il 17 maggio 2021 per l'approvazione del bilancio al 31 dicembre 2020.

Si evidenzia che al 31 dicembre 2021 la forza lavoro impiegata era costituita da tre giardinieri, di cui due a tempo determinato, ed una tirocinante. Nell'esercizio in commento non si è fatto ricorso a volontari, che sono coordinati direttamente dalla Fondazione Venice Gardens Foundation.

Gli stakeholders sono rappresentanti dal pubblico che beneficia del Compendio dei Giardini Reali, da Assicurazioni Generali S.p.A., main sponsor dell'iniziativa, da Veritas S.p.A. che ha in gestione (Contratto di Servizi) i Locali Servizi Igienici, e da Illycaffè S.p.A. che gestisce il Padiglione del Caffè (Contratto di Servizi).

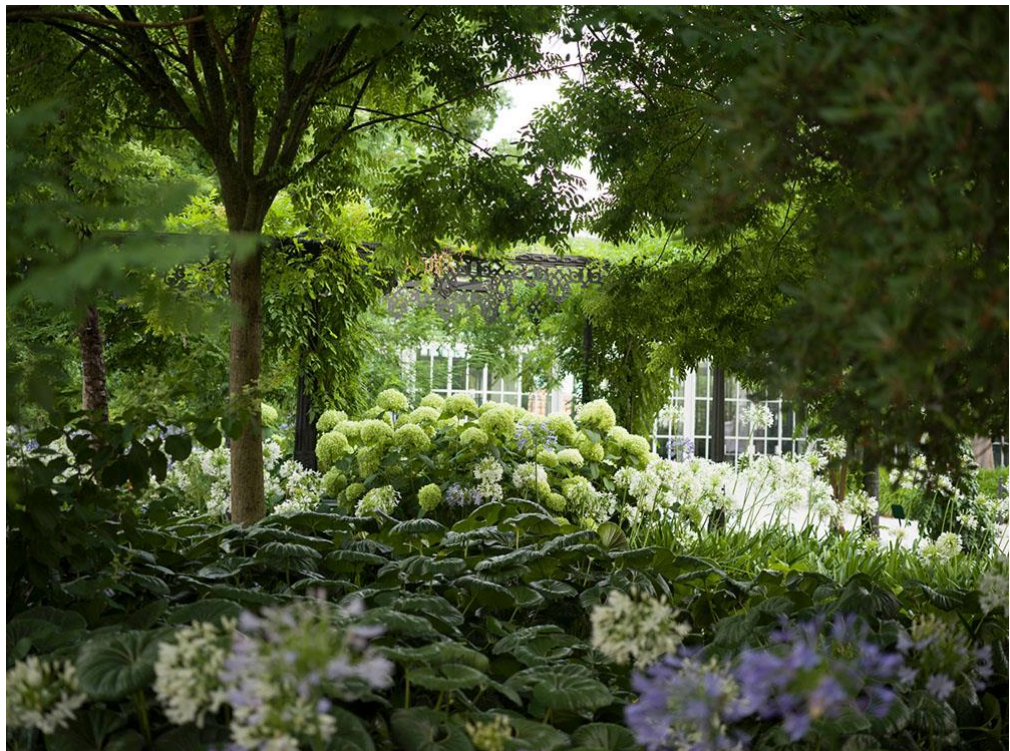
OBIETTIVI E ATTIVITÀ

La Società ha avuto dalla sua costituzione come principale obiettivo l'intervento di restauro e di valorizzazione dei Giardini Reali di San Marco dati in concessione alla Venice Gardens Foundation Onlus con Atto dell'Agenzia del Demanio del 23 dicembre 2014.

I Giardini Reali di Venezia, ora nuovamente connessi a Piazza San Marco, si estendono per una superficie di circa 5.000 metri quadrati, si affacciano sul Bacino marciano e sono circondati da canali sui quali prospettano anche il Museo Correr, le Sale Imperiali del Palazzo Reale, il Museo Archeologico

Nazionale e la Biblioteca Marciana.

Dal 2015 al 2019 i Giardini sono stati oggetto di un complesso restauro realizzato dalla Fondazione su progetto del giardiniere-architetto di



giardini Paolo Pejrone e, per il restauro architettonico e di ripristino della Serra, su progetto dell'architetto Alberto Torsello, riprendendo i disegni degli architetti Carlo Aymonino e Gabriella Barbini.

Terminato il restauro e riaperti al pubblico il 17 dicembre 2019, i Giardini Reali sono, e saranno, per tutta la durata della Concessione, tutelati, curati e preservati direttamente con i propri giardinieri, attraverso specifici programmi sintesi delle antiche conoscenze e delle nuove tecniche.



In occasione della 17^a Biennale di Architettura di Venezia, è stata organizzata, ai Giardini Reali, dalla Fondazione Venice Gardens all'interno della Serra, la mostra di LABINAC "Echoes of

the Forest" di Maria Thereza Alves e Jimmie Durham, nell'ambito della quale sono stati presentati dagli artisti, tra le loro opere, anche i tavoli che hanno realizzato per la Fondazione e i Giardini Reali.

È stato inoltre ospitato un evento di Sky Group per la durata di un giorno.

In aggiunta alle attività svolte presso i Giardini Reali, sono state avviate molte altre iniziative culturali e di ricerca, quali ad esempio la pubblicazione del volume *Humphry Repton. Osservazioni su teoria e pratica del giardinaggio paesaggistico*. Questo libro ha inaugurato la collaborazione in seno all'autorevole collana "Giardini e Paesaggio" di Leo S. Olschki editore.

È inoltre in corso di progettazione di un *Laboratorio internazionale di ricerca dei Capi Giardinieri* di prestigiosi giardini europei: una tavola rotonda fondamentale per facilitare scambi diretti di esperienze e problematiche.

FATTI DI RILIEVO

Venice Gardens Foundation nel maggio 2021 ha firmato un contratto per il recupero, gestione, manutenzione e apertura ai visitatori, *dell'Orto Giardino della Chiesa del SS. Redentore e le sue Antiche Officine* (per un periodo di almeno 22 anni) di proprietà della Curia Provinciale dei Frati Cappuccini Minori, con l'autorizzazione della Santa Sede (*Congregatio pro Institutis vitae consecratae et Societatibus vitae apostolicae*) e della Soprintendenza. A seguito di ciò, la Società, negli ultimi mesi del 2021, ha proceduto, su indicazione di VGF, all'affidamento degli incarichi per la progettazione e la redazione del Progetto definitivo del restauro botanico (all'architetto Paolo Pejrone, coadiuvato per gli aspetti tecnici dall'architetto Franco Brugo) e del restauro architettonico (all'architetto Alessandro Raso e all'ingegnere Francesco Mattiazzo). Ha inoltre realizzato sia il libretto di presentazione del Progetto per la campagna di ricerca fondi, propedeutico alla ricerca dei contributi, che la cartella stampa.

Con riferimento al personale dipendente, si segnala che sono state assunte a gennaio 2022 tre ulteriori risorse, un nuovo aiuto giardiniere, un'impiegata part-time ed un tirocinante con mansioni amministrative.

SITUAZIONE FINANZIARIA

Ai sensi dell'art. 2, comma 3, del Decreto Legislativo 24 marzo 2006, n. 155, si rileva che i ricavi dell'esercizio 2021 sono costituiti interamente da proventi afferenti all'attività principale della Società. Per quanto riguarda gli oneri, si rileva che essi sono rappresentati per il 19% da costi per il personale dipendente, per il 19% da spese ordinarie di manutenzione, gestione e promozione dei Giardini Reali, per il 28% da ammortamenti e svalutazioni, per il 16% dai costi sostenuti per il nuovo progetto di restauro dell'Orto Giardino della Chiesa del SS. Redentore e per il 18% da altri costi di gestione (utenze, assicurazioni, spese viaggio, imposte e tasse, ecc...).

Venezia, 12 aprile 2022

PER IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
Il Presidente
(Adele Re Rebaudengo)

